

Quelques œuvres du sculpteur Alexandre Oliva (1823 - 1890)

There is no translation available.

Statues et groupes

Pour agrandir la photo, cliquez sur cette dernière, puis sur l'icône ou



Quelques œuvres du sculpteur Alexandre Oliva (1823 - 1890)

Statue de François Arago (Alexandre Oliva), sur la place de l'Île-de-Sein (Paris - France), érigée par souscription publique et inaugurée le 11 juin 1893 par Raymond Poincaré, alors ministre de l'Instruction publique. Cette œuvre a été démontée et fondue par l'occupant en 1942.

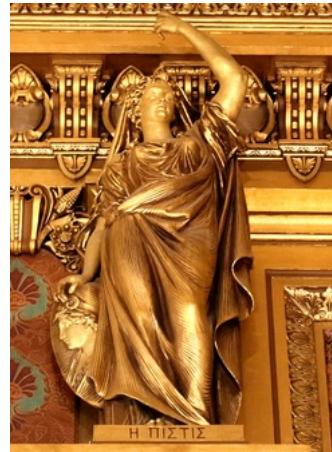
Aujourd'hui on ne voit plus que le socle encore en place sur lequel est scellé un des 135 médaillons de la ligne du méridien de Paris (projet proposé par l'artiste néerlandais Jan Dibbets et réalisé en 1994).

Le 2 octobre 2017 a été inaugurée une statue en bronze de François Arago créée par l'artiste belge Wim Delvoe, dans les jardins de l'Observatoire de Paris, à deux pas de l'endroit où se trouvait la statue d'Oliva.

Une statue de François Arago, sculptée également par Alexandre Oliva à Estagel (France) et inaugurée le 26 août 1865, a connu le même sort : elle a été enlevée pour récupération du bronze en 1942. Une nouvelle statue de François Arago, réalisée par le sculpteur Marcel Homs, a été installée en 1955 dans le village.



Statue de Jean-Marie Cordier (Alexandre Oliva), œuvre funéraire - 1872 - Cimetière Vieux, allée L (Béziers - France)
© A. THIBAUT



Statue La Foi (Alexandre Oliva) - Grand Foyer - Palais Garnier (Paris - France)
© A. THIBAUT



Quelques œuvres du sculpteur Alexandre Oliva (1823 - 1890)

Statue de Mgr de Pompignac (Alexandre Oliva) - 1881 - Cathédrale de Saint-Flour (France)

© Wikimedia Commons / Pymouss, CC-BY-SA



Statue de l'abbé Deguerry (Alexandre Oliva) - 1872 - Église de la Madeleine (Paris - France)

© A. THIBAUT



Statue Le Message (Alexandre Oliva) - 1861 - Aile Lescot - Cour carrée du Louvre (Paris - France)

© A. THIBAUT

Statue de Anne Robert Jacques Turgot (Alexandre Oliva) - 1882 - Façade de l'Hôtel de Ville (Paris - France)

© A. THIBAUT



Statue du B. J.-B. de la Salle (Alexandre Oliva) - Gravure de Garnier et Chapon. Une première statue fut achevée par Alexandre Oliva en 1862.

Une copie réduite de l'original, en marbre, a été également réalisée par Alexandre Oliva en 1890. Cette statue a également été reproduite en réduction à plus de 400 exemplaires pour les principaux instituts lasalliens.



Groupe L'Immaculée-Conception (Alexandre Oliva) - 1887 - Gravure de Vuillier - Église de l'Immaculée-Conception (Banyuls-sur-Mer - France)

Quelques œuvres du sculpteur Alexandre Oliva (1823 - 1890)



La vierge de Font-Romeu (Alexandre Oliva) inaugurée en juillet 1873



Saint Charles Borromée (Alexandre Oliva) - 1861 - Statue dans la chapelle de Carlos Alberto se trouvant dans les jardins du Palais Cristal (Porto - Portugal)
© Archives historiques de Porto / Américo Teixeira Lopes



Statue du Printemps (Alexandre Oliva) - 88 Bd Saint-Michel (Paris - France)
© A. THIBAUT



Statue de l'Été (Alexandre Oliva) - 88 Bd Saint-Michel (Paris - France)
© A. THIBAUT



Statue de l'Automne (Alexandre Oliva) -



Statue de l'Hiver (Alexandre Oliva) - 25

Quelques œuvres du sculpteur Alexandre Oliva (1823 - 1890)

25 Av de l'Observatoire (Paris - France) 25 Av de l'Observatoire (Paris - France)

© A. THIBAUT

© A. THIBAUT



L'art étrusque - groupe (Alexandre Oliva)
- © University of Iowa School of Art & Art History / Jacques de Caso Visual Archive