

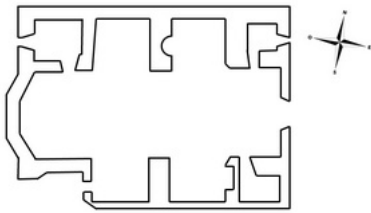
Église Sainte Eugénie de Saillagouse

There is no translation available.

Église vue de l'intérieur

Pour obtenir la photo sur un plus grand format, cliquez sur cette dernière puis sur l'icône

L'église est constituée d'une nef unique entourée de quatre chapelles latérales et possède une abside trapézoïdale.



Retable principal et central de l'église



Retables dans les chapelles latérales de l'église



Retable du rosaire



Retable de Saint François-Xavier



Église Sainte Eugénie de Saillagouse



Retable des âmes du purgatoire avec la trinité

Retable de la vierge des douleurs

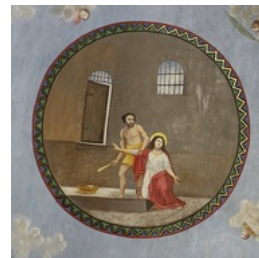


Notre Dame de Lourdes

Voûte en berceau brisé de la nef - Trois scènes de la vie de Sainte Eugénie



Première fresque ronde



Deuxième fresque ronde



Troisième fresque ronde

Église Sainte Eugénie de Saillagouse

Vitraux latéraux



Saint Joseph



Notre Dame du Sacré-Cœur

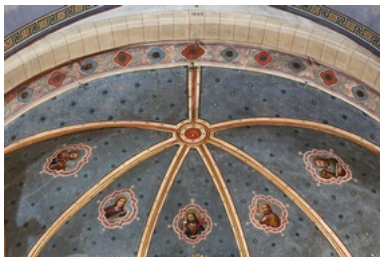


Saint Dominique



Saint François

Ces vitraux latéraux sont éclairés par des œils-de-bœuf.



Détail de la voûte du chœur pentagonal



Ancien mécanisme de l'horloge exposé dans l'église.

Voici un extrait du texte accompagnant le mécanisme de l'horloge :

"Chaque semaine le garde champêtre gravissait les difficiles marches du clocher pour aller remonter les poids et huiler le mécanisme. A partir de 1993 les aiguilles des cadrans et le tintement des heures ne sont plus actionnés par l'horloge mais par un système électrique. Après une décennie de sommeil, cet élément du patrimoine saillagousain risquait de disparaître. En 2003, le mécanisme est restauré par Henri Bardes employé municipal et ses collègues. Chacun peut se réjouir de cette initiative qui vient préserver un pan de notre patrimoine public."

Les travaux de restauration de l'église ont débuté en 1996.

Autre élément patrimonial du canton

Un antependium (devant d'autel), certifié provenant du canton de Saillagouse, est actuellement conservé à l'hospice d'Ille-sur-Têt.

Pour de plus amples renseignements : [visiter la page dédiée à l'hospice](#)

Église Sainte Eugénie de Saillagouse



Devant d'autel dit du Christ et des Apôtres
Bois peint, étain, stuc - XIII^{ème} siècle - Restauré en 1953 par Jean Malesset - Achat
du commandant Albar en 1905 - Cédée à la cathédrale Saint-Jean Baptiste de
Perpignan le 06 novembre 1921. Propriété de l'état¹

1 - Source : d'après notice réalisée par Alain SANCHEZ

Crédits photographies : A. THIBAUT